***En Marche ! asbl présente***

Le dimanche 23 avril à 14 h 30

à LSI boulevard Clovis 87 à 1000 Bruxelles

***en présence de Sébastien de Fooz***

"The proof of the Sun", de Paolo Pellizzari

*"En 2005,****Sébastien de Fooz a marché de Gand à Jérusalem,****184 jours en solo douze pays minés par des conflits. De ce voyage, il a voulu faire un chemin de pèlerinage athée, une route de la paix. Quelques années plus tard, il reprend son périple avec le photographe Paolo Pellizzari pour tourner de nouvelles images qui donnent ce docu-fiction solaire. Un témoignage de rencontres avec les gens, les paysages et une réflexion sur la paix beaucoup moins inaccessible qu’on ne le croit."*

Sébastien de Fooz, journaliste de formation, a voyagé aux quatre coins du monde. A 24 ans, il part à pied à Compostelle, puis en 2005, à pied de Gand à Jérusalem avec 50 euros en poche. En 2012, il crée la marche « Jorsala » pour la promotion du dialogue interculturel de Bruxelles à Aix-La-Chapelle.

A pied à Jérusalem. 184 jours, 184 visages », Editions Racine, 2007.

Sébastien de Fooz, is journalist, reisde naar alle uithoeken van de wereld. Op 24-jarige leeftijd ging hij te voet naar Compostela, en vervolgens in 2005, te voet van Gent naar Jeruzalem met 50 euro op zak.  In 2012 creëert hij "Jorsala"  met een voettocht tussen Brussel en Aken,  voor de promotie van een interculturele dialoog.

Te voet naar Jeruzalem: 184 dagen, 184 gezichten” edities Racine, 2007.

"Sur ce chemin, je laisse des bouts d'écorce derrière moi. Dans les jours confortables, j'engrange ; dans les jours contraires, je me dépouille. Dans ce flux et reflux incessant d'impressions suscitées par la marche, un travail de déconstruction se produit. Comme un sculpteur retire le superflu de la pierre pour rejoindre la forme idéale à même la matière, le pèlerin, quant à lui, se détache de ce qui l'emmure et l'empêche de voir le monde tel qu'il est."

"Op deze weg laat ik stukjes schors achter me. In de goede dagen,  sla ik ze op; in de slechte laat ik ze van me los. In deze constante op- en neerwaartse stroom van gevoelens opgewekt door het stappen, ontstaat er een afbraak. " Zoals een beeldhouwer overtollige steen verwijdert tot hij het beeld een  ideale vorm geeft,  zo gaat de pelgrim, zich ontlasten van alles wat hem hindert de wereld  te zien zoals het is."

***Santé du corps, développement personnel, éveil à la spiritualité par la marche***

Rue Moulin Saint-Lambert 20/1 1457 Nil-Saint-Vincent Belgique

**Contact : Claire Colette 0499 44 52 66**

[**www.forumenmarche.be**](http://www.forumenmarche.be)

**Compte bancaire : BE40 3631 6067 3163**